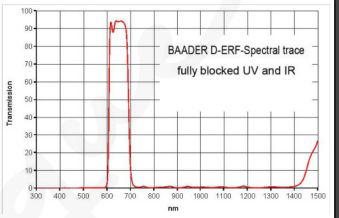
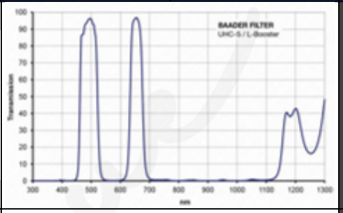
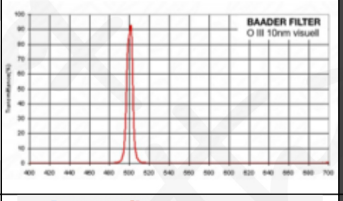
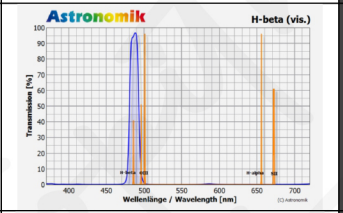
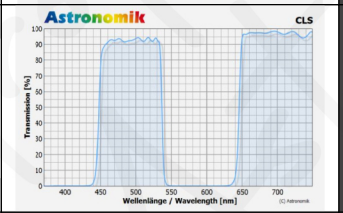
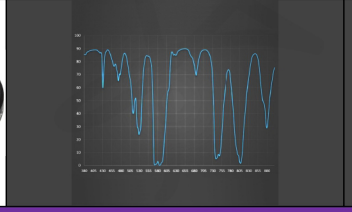
Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	A / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
ERF	D-ERF				Visuel ★★★★★ - Photo ★★★★★	Visuel ★★★★★ Photo ★★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Pleine Ouverture : 75mm 90mm 110mm 135mm 160mm 180mm	Ce filtre permet de rejeter la majorité de l'énergie thermique, cependant il est indispensable d'utiliser un instrument filtrant en H-alpha en plus de se préfiltre. Ce filtre est seulement un préfiltre.
					Visuel ★★★★★ - Photo ★★★★★	Visuel : Indispensable pour protéger l'instrument et voir la chromosphère (protubérances, filaments, spicules) avec un étalon H-alpha. Photo : Permet des images H-alpha de haute résolution.	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕		
ESF-5.0	OD 5.0		Visible	0,00001%	Visuel ★★★★ - Photo ★	Visuel ★★★★ Photo ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Pleine Ouverture : 50mm 65mm 80mm 100mm 115mm 120mm 130mm 140mm 150mm 160mm 180mm 200mm 240mm 280mm	La seule chose à retenir, c'est le seul filtre qui permet l'observation du soleil en visuel dans cette liste de filtre. Il se place en ouverture du télescope. Veillez à le placer avant d'orienter le télescope en direction du soleil.
					Visuel ★★★★ - Photo ★	Filtre de pleine ouverture. Il est nécessaire pour réduire l'intensité lumineuse du soleil lors de l'observation visuelle.	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕		
ESF-3.8	OD 3.8		Visible	0,0001%	Visuel ✕ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Pleine Ouverture : 80mm 100mm 120mm 140mm 160mm 180mm	C'est un filtre pour photographier le soleil en lumière blanche. Il n'est donc pas utilisable en visuel, car il laisse passer trop de lumière. Il se place en ouverture du télescope. Veillez à le placer avant d'orienter le télescope en direction du soleil.
						Réduit l'intensité lumineuse du soleil. Optimal pour la photo. ATTENTION : N'est pas utilisable en visuel.	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	

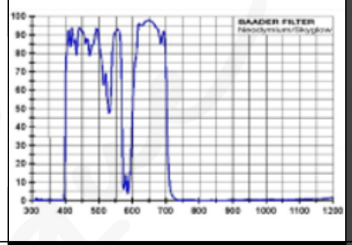
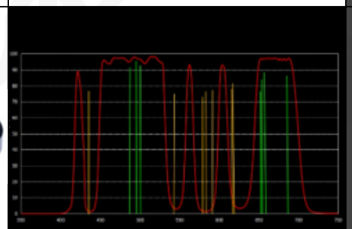
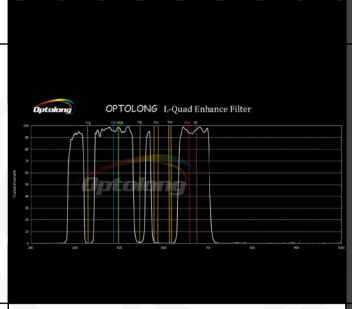
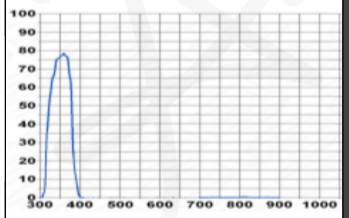
Filtres de Classe E
(RF & SF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	A / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
ANF-3.0	ND96-3.0		Gris neutre	0,1%	Visuel ★ ★ ★ - Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. ***ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!***	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. Conseiller pour diamètre supérieur à 400mm.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Réduire l'intensité lumineuse pour avoir un meilleur confort d'observation.**
ANF-1.8	ND96-1.8		Gris neutre	1,5%	Visuel ★ ★ ★ - Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. ***ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!***	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. Conseiller pour diamètre supérieur à 350mm.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Réduire l'intensité lumineuse pour avoir un meilleur confort d'observation.**
ANF-0.9	ND96-0.9		Gris neutre	12,5%	Visuel ★ ★ ★ - Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. ***ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!***	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. Conseiller pour diamètre supérieur à 300mm.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Réduire l'intensité lumineuse pour avoir un meilleur confort d'observation.**
ANF-0.6	ND96-0.6		Gris neutre	25,0%	Visuel ★ ★ ★ - Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. ***ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!***	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. Conseiller pour diamètre supérieur à 200mm.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Réduire l'intensité lumineuse pour avoir un meilleur confort d'observation.**
ANF-0.3	ND96-0.3		Gris neutre	50,0%	Visuel ★ ★ ★ - Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. ***ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!***	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Réduire l'intensité lumineuse pour avoir un meilleur confort d'observation.**
APF-S	Polarisant		Visible	50,0%	Visuel ★ ★ ★ ★ - Photo ★	Visuel ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. ***ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!***	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité et le halo autour de la lune.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Meilleure confort d'utilisation que les filtres neutres.**
APF-V	Polarisant Variable		Visible	1% à 40%	Visuel ★ ★ ★ ★ - Photo ★	Visuel ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité. ***ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!***	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ✕ Réduit la forte luminosité et le halo autour de la lune.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Meilleure confort d'utilisation que les filtres neutres.**

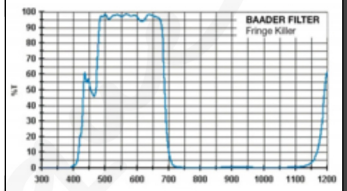
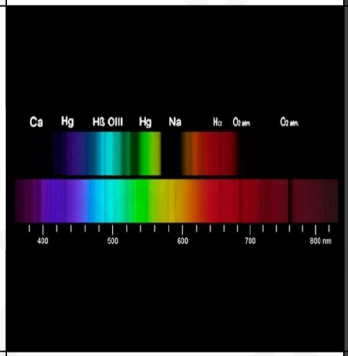
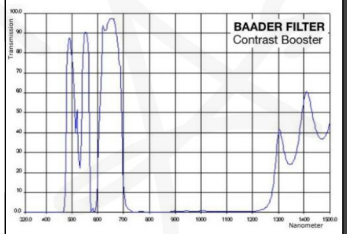
Filtres de Classe A (NF & PF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
CBF-UHC	UHC-L				Visuel ★ ★ ★ ★ - Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel:(>100mm)** Augmente le contraste pour les nébuleuses possédant du OIII (M42, NGC7000, M27, M57...) **Photo :** Utilisable pour toutes les nébuleuses pour les capteurs dépourvue de filtre Ha).	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Destiné aux nébuleuses *UNIQUEMENT* car il laisse passer principalement que le OIII, Ha et Hb. La mention "- L" signifie qu'il est moins sélectif que l'UHC classique (notamment le vert/bleu "continuum"). Fortement conseillé en visuel pour les nébuleuses OIII.**
BFF-OIII	OIII (Visuel)				Visuel ★ ★ ★ ★ ★ - Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel: (>200mm) :** Dans la continuité du filtre UHC mais plus restrictif, donc meilleur contraste. **Photo :** Supérieur à l'UHC mais je conseille le filtre OIII dédié à la photo car plus adapté.	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Fortement déconseillé d'utiliser ce filtre pour les télescopes de diamètre inférieur à 200mm. Un filtre destiné aux nébuleuses OIII UNIQUEMENT car il laisse passer uniquement que le OIII. Fortement conseillé en visuel pour les nébuleuses OIII.**
BFF-Hβ	Hβ (Visuel)				Visuel ★ ★ ★ ★ - Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel: (>200mm) :** Excellente isolation des nébuleuses Hβ (ex : Tête de Cheval, Californie, Cocoon...), très efficace sous ciel sombre. **Photo :** Permet d'isoler le Hβ, mais moins sélectif que filtres photo dédiés (∿6 nm ou moins).	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Conçu pour visuel mais utilisable en photo (moins sélectif que les versions photo narrowband). Coupe presque toute la lumière hors de la raie Hβ. Le champ est assombri, seules les nébuleuses émettant en Hβ restent visibles**
CBF-CLS	CLS (Visuel)				Visuel ★ ★ ★ ★ ★ - Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★ ★ **Visuel :** Améliore le contraste, surtout en ville, en coupant les longueurs d'onde des lampadaires sodium/mercure. **Photo (Couleur) :** Excellent en ciel profond. Réduit la lueur du fond de ciel et améliore le rapport signal/bruit.	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Ce filtre est conçu pour le ciel profond en milieu pollué, comme en ville. Le filtre modifie légèrement la couleur. Il est inutile pour les astres du système solaire car il bloque certains détails.**
CBF-SGW	Skyglow				Visuel ★ ★ ★ ★ - Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ **Visuel :** Réduit légèrement l' éblouissement et la diffusion atmosphérique. Image plus douce mais modifie la couleur. **Photo :** Légère réduction de la luminosité, utile pour éviter la surexposition (perte de teinte naturelle).	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ Photo ✕ **Visuel** : Diminue un peu l' éblouissement et la diffusion, ce qui peut aider à discerner la phase.	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ **Visuel :** Peut renforcer le contraste des zones sombres par réduction de la diffusion lumineuse, mais moins efficace qu'un filtre rouge/orange dédié. **Photo :** Amélioration légère en ville, mais ne remplace pas un filtre couleur planétaire.	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ **Visuel :** Amélioration modeste du contraste dans un ciel pollué, surtout sur les bandes nuageuses, mais perte de teintes fines. **Photo :** Peut aider à réduire un fond de ciel trop clair en ville, mais altère un peu les couleurs.	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ **Visuel / Photo :** Similaire à Jupiter : léger gain de contraste en ville, mais perte de subtilité dans les nuances.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel :** Réduit la lueur du fond de ciel en zone polluée, améliore le contraste des nébuleuses diffuses et certaines galaxies. **Photo (Couleur) :** Bon compromis en ville pour garder une balance des couleurs correcte tout en limitant la pollution lumineuse.	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Ce filtre est utile surtout en ciel profond et particulièrement en ville. Utilisable en photo mais moins performant que d'autres filtres plus étroits. Moins sélectif qu'un UHC mais plus polyvalent. Peut être utilisé en pour les planètes mais il n'est pas conçu pour ça.**

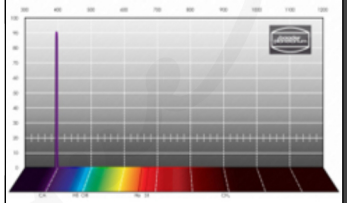
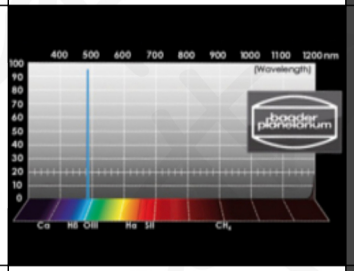
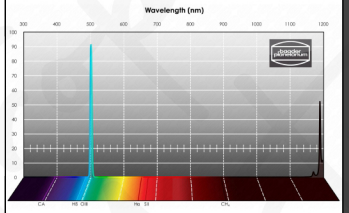
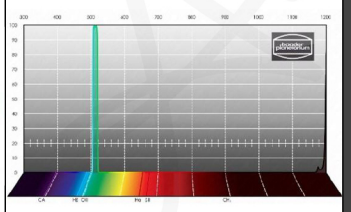
Filtres de Classe C (BF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	A / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
CBF-NDM	Néodymium				Visuel ★★★★★ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★★★★★ Photo ★★★	Visuel ★★★ Photo ★★★	Visuel ★★★ Photo ★★	Visuel ★★★★ Photo ★★★	Visuel ★★★★ Photo ★★★	Visuel ★★★★ Photo ★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★★★★ Photo ★★★★★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Utile pour réduire la pollution lumineuse pour tout type de télescope. Performant en visuel pour la Lune, Mars, Jupiter et Saturne. Et très performant pour l'imagerie du ciel profond avec un APN non modifié. Utilisable pour les autres capteurs couleurs mais moins performant que certains filtres.**
						✕	**Visuel :** Réduit l'éblouissement et rehausse les contrastes des formations lunaires. **Photo :** Bonne performance APN. Augmente les contrastes et les fins détails. Améliore la balance des couleurs.	**Visuel :** Renforce légèrement le contraste en diminuant la diffusion, utile surtout près de l'horizon. **Photo :** Gain léger de netteté en atmosphère turbulente.	**Visuel :** Coupe un peu l'éblouissement, aide à voir la phase plus clairement. **Photo :** Peu d' amélioration sur détails nuageux, mais contours mieux définis.	**Visuel :** Rehausse les détails subtils (sols et calottes). **Photo (Couleur) :** Nettoie le signal. Bon pour les APN à condition qu'il puisse faire des temps de pauses suffisamment court.	**Visuel :** Rehausse les détails subtils (zones et bandes). **Photo (Couleur) :** Nettoie le signal. Bon pour les APN à condition qu'il puisse faire des temps de pauses suffisamment court.	**Visuel :** Rehausse les détails subtils (division de Cassini). **Photo (Couleur) :** Nettoie le signal. Bon pour les APN à condition qu'il puisse faire des temps de pauses suffisamment court.	✕	**Visuel :** Réduit l'impact la lune ainsi que de la pollution lumineuse. **Photo (Couleur) :** Très performant pour les APN notamment lorsqu'ils ne sont pas défiltrés dans un ciel légèrement pollué.		
CBF-L	L Pro				Visuel ✕ - Photo ★★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Filtre Multibandes destinés aux caméras couleur pour améliorer la qualité des images en ciel profond. Agit typiquement comme le filtre Neodymiun, polyvalent mais plus sélectif et optimisé pour les APN modifiés et caméras couleurs.** **Ne pas confondre avec les filtres à Dualband ci-dessous.**
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo :** Réduit l'impact de la pollution lumineuse (Bortle 1 à 4) en gardant un rendu équilibré dans les couleurs. Fonctionne pour les nébuleuses, galaxies et amas d'étoiles pour tous les capteurs.		
CBF-SHOH	L-Quad				Visuel ✕ - Photo ★★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✖ Photo ★★★★★		**Filtre Multibandes destinés aux caméras couleur pour améliorer la qualité des images en ciel profond. Plus restrictif que le filtre L-Pro. Optimisé pour les APN modifiés et caméras couleurs.** **Ne pas confondre avec les filtres à Dualband ci-dessous.**
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo :** Réduit l'impact de la pollution lumineuse (Bortle 4 à 9) en gardant un rendu équilibré dans les couleurs. Fonctionne pour les nébuleuses, galaxies et amas d'étoiles pour tous les capteurs.		
CBF-UVenus	U-Venus				Visuel ✕ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	***Filtre spécialisé pour les nuage de Vénus.*** **Transmet uniquement l'ultraviolet, il est donc préférable d'utiliser un télescope de gros diamètre sans optique en verre.**
						✕	✕	✕	**Photo (Mono) :** Le filtre de référence pour imager les nuages de Vénus. Nécessite une caméra monochrome sensible aux UV. Utiliser un instrument transmissif à l'UV.	✕	✕	✕	✕	✕		

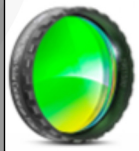
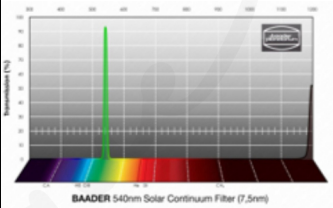
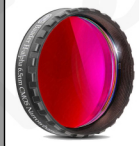
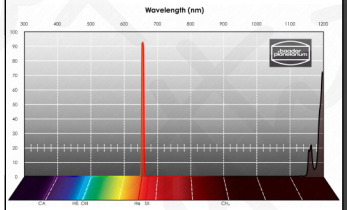
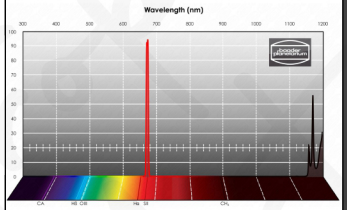
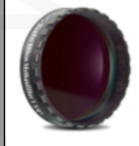
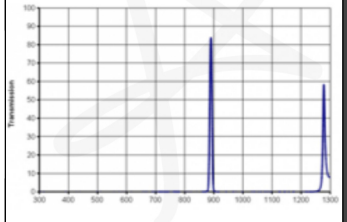
Filtres de Classe C (BF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	A / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
CCF-FK	Fringe Killer				Visuel ★ ★ - Photo ★ ★	Visuel ★ Photo ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ Photo ★	Visuel ★ Photo ★	Visuel ★ Photo ★ ★	Visuel ★ Photo ★ ★	Visuel ★ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Utile seulement pour les lunettes souffrant de chromatismes (frange violette). Contrairement au filtre Contrast Booster, il est plus lumineux et le rendu est plus neutre (ne teint pas l'image).**
						Utile pour supprimer le halo violent pour les lunettes achromatiques. **ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!**	Réduit les aberrations chromatiques dans le rouge et le bleu des lunettes achromatiques et augmente la netteté des détails.	Réduit le halo violet pour les lunettes achromatiques.	Réduit le halo violet pour les lunettes achromatiques.	Réduit le halo violet pour les lunettes achromatiques.	Réduit le halo violet pour les lunettes achromatiques.	Réduit le halo violet pour les lunettes achromatiques.	✕	Réduit le halo violet autour des étoiles pour les lunettes achromatiques. Aucun impact sur les nébuleuses et les galaxies.		
CCF-FK2	Semi APO				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★ ★ ★	Visuel ★ Photo ✖	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ★ Photo ★	Visuel ★ ★ Photo ★	Visuel ★ ★ Photo ★	Visuel ★ ★ Photo ★	Visuel ★ ★ Photo ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Utile pour les lunettes souffrant aberrations chromatiques Combinaison des filtres Moon Skyglow et Fringe Killer. C'est avant tout un filtre qui a pour but de réduire des aberrations chromatiques et qui cherche à apporter les avantages du Néodymium (mais avec des effets moins marqués).**
						Visuel : Léger gain de contraste pour lunette achromatique. **ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!**	**Visuel :** Très bon filtre pour les lunettes achromatiques. Réduit les aberrations halo violet et améliore la netteté. **Photo (Couleur) :** Amélioration globale du contraste.	**Visuel :** Léger gain de netteté pour les lunettes achromatiques. **Photo :** Réduit les franges violettes pour les lunettes achromatiques.	**Visuel :** Atténue le halo violet (lunettes achromatiques) et améliore la phase. **Photo :** Réduit les franges violettes pour les lunettes achromatiques. Meilleur rendu du croissant.	**Visuel :** Meilleur contraste des détails de surface. **Photo :** Réduit la diffusions bleu autour du disque (achro). Améliore la netteté du bord du disque et les détails albédo.	**Visuel :** Détails des bandes mieux définis. **Photo :** Renforce la délimitation des bandes nuageuses. Réduit les aberrations chromatiques.	**Visuel :** Anneaux plus nets sur lunettes achromatiques. **Photo :** Meilleure séparation disque/anneaux pour les lunettes achromatiques. Bords plus nets.	✕	**Visuel :** Faible effet sur le ciel profond comparé au UHC / OIII / Neodymium. **Photo (Couleur) :** Performant pour APN notamment sur une Lunettes achromatique.		
CCF-FK3	Booster Contrast				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★	Visuel ★ Photo ★	Visuel ★ ★ Photo ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Enorme différences pour les lunettes achromatiques. Le gain est moins visible sur les autres instruments.**
						Augmente le contraste Elimine les halos bleu-violet pour les lunettes achromatiques. **ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!**	Augmente le contraste Elimine les halos bleu-violet pour les lunettes achromatiques.	✕	✕	Accentue les zones sombres de surface. Renforce la délimitation des calottes polaires.	Augmente les détails notamment dans la grande tâche rouge et contraste les bandes équatoriales. Meilleure perception de l'ombre des satellites.	Meilleure séparation des anneaux et augmente le contraste des zones équatoriales.	✕	Peut éliminer les halos bleu-violet pour les lunettes achromatiques sur les étoiles brillantes. Inutile sur les nébuleuses et galaxies.		

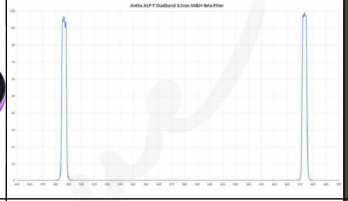
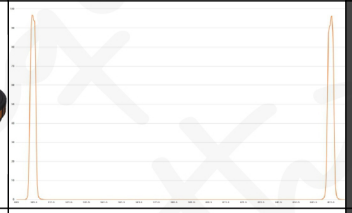
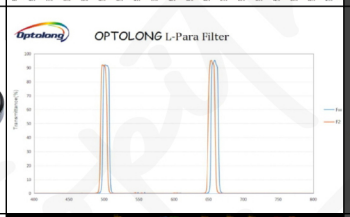
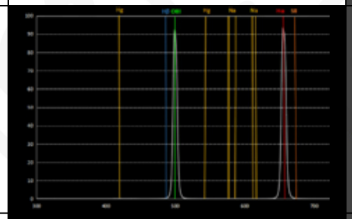
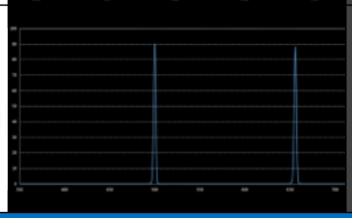
Filtres de Classe C (CF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
NBF1-Ca	Calcium				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★ ★ **Photo (Mono) :** Mets en évidence les tâches solaires, les éruptions chromosphériques, les superganulations et les bombes Ellerman. **ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!**	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Utile seulement en photographie solaire puisqu'il transmet seulement la raie de calcium. Faisable avec un capteur couleur mais bien moins efficace qu'avec un capteur monochrome.** **Attention : Nécessite un filtre de pleine ouverture en solaire.**
NBF1-Hβ	Hβ				Visuel ✕ - Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel :** Utile pour la nébuleuse de la Californie. **Photo (Mono) :** Contraste les nuages Hβ présent dans certaines nébuleuses avec le fond de ciel. Utile mais dans de rares occasions.	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	***Filtre spécialisé à l'imagerie de certaines nébuleuses (Hβ).*** **Utilisable pour l'observation visuel mais seulement pour la nébuleuse de la Californie et avec de gros télescopes.**
NBF1-OIII	OIII				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★ ★ **Photo (Mono) :** Nécessaire pour imager en SHO (voir ci-dessous). Permet de détecter des détails complémentaires au Hα dans certaines nébuleuses (l'oxygène ionisé). Peut être plus efficace que le Hα en ciel pollué.	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Filtre spécialisé pour l'imagerie (monochrome) des nébuleuses en émission.** ***Peut être utilisé sur certaines comètes très riches en OIII. (Très rare).*** **Ne pas confondre avec le filtre OIII visuel qui est moins restrictif et bien moins efficace en photo. Ce filtre n'est pas utilisable en visuel.**
NBF1-C2	C2 Swan Band				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ Photo ★ ★ ★ ★ ★ **Photo (Mono) :** ***Filtre spécialisé Comètes.*** Augmente le contraste de la queue et l'enveloppe gazeuse des comètes en isolant les raies d'émission du radical C_2.	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	***Filtre spécialisé pour les comètes.*** **Davantage intéressant pour l'imagerie mais utilisable en visuel pour des télescopes de gros diamètre à conditions d'avoir une comète très lumineuse.**

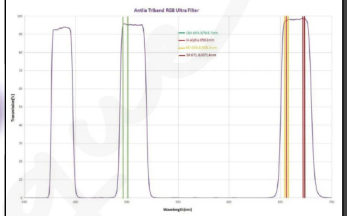
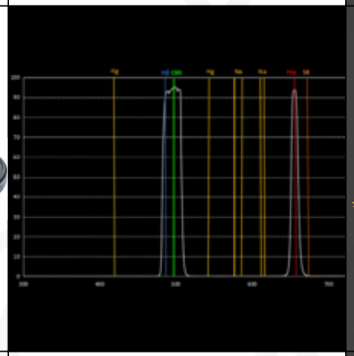
Filtres de Classe N (BF1)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
NBF1-Continuum	Continuum				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Filtre à bande étroite qui bloque toutes les longueurs d'onde sauf le vert. Principalement dédié au solaire.** **Attention : Nécessite un filtre de pleine ouverture (OD 3.8 ou OD 5.0) en solaire.**
						Visuel: (avec OD 5.0) Améliore les détails et le contraste. Assombrit er donne une teinte verte. **Photo (Mono):** (avec OD 3.8) Réduit les effets de la turbulence, améliore la netteté et les granulations solaires.	**Photo (Mono) :** Peut améliorer la résolution et limiter les effets de la turbulence en filtrant le vert.	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	
NBF1-Ha	Ha				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel Photo	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Filtre spécialisé pour l'imagerie (monochrome) des nébuleuses en émission. Utilisable dans de rare cas pour Mars.** **Inutile en solaire même sur des instruments Ha car le filtre offre une bande passante trop large.**
						✕	✕	✕	✕	**Photo (Mono) :** Peu permettre de détecter des fines bandes Ha de l'atmosphère mais le signal est extrêmement faible.	✕	✕	✕	**Photo (Mono) :** Nécessaire pour imager en SHO (voir ci-dessous). C'est le meilleur filtre pour imager les nébuleuses en émission (concentré en Ha). Très efficace en zone urbaine car il rejette 99% de la pollution lumineuse.		
NBF1-SII	SII				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Filtre spécialisé pour l'imagerie (monochrome) des nébuleuses en émission. La combinaison avec les filtres Ha et OIII est parfaite pour imager les nébuleuses en émission avec la palette de Hubble. Nécessite cependant des temps de poses conséquents.**
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo (Mono) :** Nécessaire pour imager en SHO (voir ci-dessous). Pas très utile seul.		
NBF1-CH4	Méthane				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Filtre dédié à l'imagerie planétaire en monochromatique. Très utile pour Jupiter, Uranus et Neptune. Nécessite une caméra sensible dans ces longueurs d'ondes et un instrument optique de qualité.**
						✕	✕	✕	✕	✕	**Photo (Mono) :** Permet de mettre en évidence les zones riches en méthane tel que les pôles sombres et les tâches sombres.	**Photo (Mono) :** Peu mettre en évidence les zones riches en méthane cependant c'est assez discret.	**Photo (Mono) :** Fait ressortir les détails d'albédo des planètes très riches en méthane.	✕		

Filtres de Classe N (BF1)

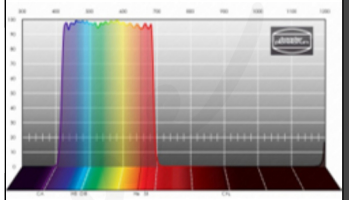
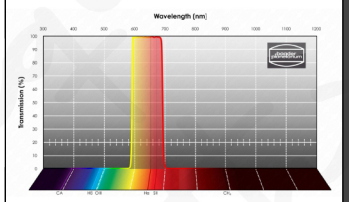
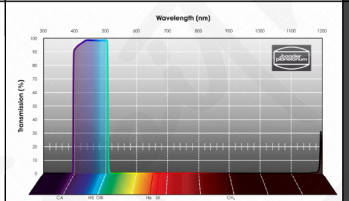
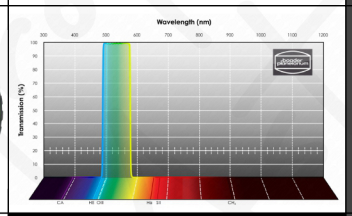
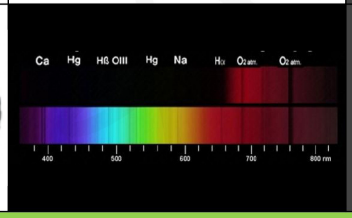
Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
NBF2-HβSII	Dual-band HβSII				Visuel ✕ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Filtre très spécifique qui cible des longueurs d'onde seulement présentes dans les nébuleuses. Peut être utilisé en caméra monochrome mais nécessite d'extraire les couches. (Moins efficace qu'avec des filtres mono-band). Majoritairement dédié aux capteurs couleurs.
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo :** Très utile pour isoler les émissions Hβ (486 nm) et SII (672 nm) dans un ciel pollué, excellent sur certaines nébuleuses planétaires et diffuses. Peut être utilisé en combinaison avec un filtre dual-band pour les capteurs couleurs afin de faire du SHO.		
NBF2-OIIISII	Dual-band OIIISII				Visuel ✕ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Comme pour le dual-band Hβ + SII, ce filtre est pensé pour les capteurs couleur (OSC). Permettant de capter simultanément OIII sur bleu/vert et SII sur rouge. En mono, mieux vaut utiliser des filtres séparés pour optimiser chaque bande individuellement.
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo :** Très utile pour imager les nébuleuses émettant en OIII (500 nm) et SII (672 nm), excellent sur nébuleuses planétaires et diffuses.		
NBF2-OIIIHα	Dual-band OIIIHα (10mm) ou L-Para				Visuel ✕ - Photo ★★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Filtre Dualband (10 nm), très bon pour les Nébuleuses en émissions et destiné au OSC. Les images résultantes possèdent des couleurs très faussées et nécessitent des durées de poses longues. Filtre très restrictif.
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo (OSC) :** Augmente le contraste des raies d'émissions OII et Ha dans les nébuleuses et réduisant l'impact de la pollution lumineuse. (Bortle 1 à 7)		
	Dual-band OIIIHα (7nm) ou L Extreme				Visuel ✕ - Photo ★★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Filtre Dualband (7 nm), très bon pour les Nébuleuses en émissions et destiné au OSC. Les images résultantes possèdent des couleurs très faussées et nécessitent des durées de poses longues. Filtre très restrictif.
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo (OSC) :** Plus restrictif que le filtre L-Enhance sur les raies OIII et Ha afin d'imager les nébuleuses sous des ciels à forte pollution lumineuse. (Bortle 5 à 7)		
	Dual-band OIIIHα (3nm) ou L Ultimate				Visuel ✕ - Photo ★★★★★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Filtre Dualband (3 nm), très bon pour les Nébuleuses en émissions et destiné au OSC. Les images résultantes possèdent une dominance Ha/OIII et nécessitent des durées de poses très longues. Filtre énormément restrictif.
						✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	**Photo (OSC) :** Plus performant que le filtre L Extrem puisqu'il supprime les halos qui peuvent être présent sur les étoiles brillantes. (Bortle 6 à 8)		

Filtres de Classe N (BF2)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
NBF3-RGB	Tri-Band RGB				Visuel ★ ★ - Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel :** Réduit légèrement l' éblouissement, améliore un peu le contraste, respecte assez bien les couleurs. **Photo :** Améliore la saturation et la netteté des détails lunaires, bon rendu couleurs.	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ **Visuel :** Peut légèrement améliorer le contraste en coupant certaines longueurs d'onde parasites. **Photo :** Gain limité, utile seulement en conditions de pollution lumineuse importante.	Visuel ★ ★ Photo ✕ **Visuel :** Améliore la visibilité des phases en coupant certaines lumières parasites.	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel :** Améliore les contrastes grâce à la séparation RGB, bon rendu des couleurs. **Photo :** Bon rendu colorimétrique, amélioration modérée du contraste.	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel :** Améliore la définition des bandes nuageuses et des détails colorés. **Photo :** Bon rendu des couleurs, amélioration modérée du contraste.	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ **Visuel :** Améliore la visibilité de la division de Cassini et des nuances colorées. **Photo :** Rendu des couleurs fidèle, contraste correct.	Visuel ★ Photo ★ **Visuel :** Peu d'intérêt spécifique, couleurs peu affectées. **Photo :** Faible impact, peu d' amélioration.	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ **Visuel :** Permet une meilleure séparation des couleurs, améliore légèrement le contraste sur certains objets brillants. **Photo :** Améliore la fidélité des couleurs sur objets riches en étoiles, pas adapté pour le narrowband.	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Filtre tri-band RGB est conçu pour améliorer la séparation et la fidélité des couleurs, utile surtout en planétaire et lunaire, moins adapté au ciel profond narrowband.**
NBF3-HHO	L Enhance (12nm)				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★ ★ **Photo (OSC) :** Augmente le contraste des raies d'émissions Hβ OII et Ha dans les nébuleuses et réduisant l'impact de la pollution lumineuse. (Bortle 3 à 6)	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Filtre Dualband (10nm), très bon pour les Nébuleuses en émissions et destiné au OSC. Les images résultantes possèdent une dominance cyan/rouge et nécessitent des durées de poses moyennes. Filtre restrictif.**
NBF4-SHOH	Quadri-Band SHOH				Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★ ★ **Photo :** Excellent pour imager simultanément les principales raies d' émission (SII, Hα, OIII, Hβ) au sein des nébuleuses, idéal pour imagerie SHO et variantes.	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Filtre exclusivement conçu pour la photo narrowband ciel profond multi-émissions. Une excellente option pour gagner du temps tout en gardant une haute qualité pour les capteurs mono. Un super compromis pour faire du SHO / SHOH rapide pour les capteurs couleurs.**

	H-alpha	S-II	O-III	H-beta	NII
Wavelength	656.3nm	671.6nm 672.4nm	495.9nm, 500.7nm	486.1nm	658.3nm 654.8nm
Peak Transmission	> 92%	> 92%	> 92%	> 92%	92%
Blocking	≥OD4@ 300-1050nm				
Filter Thickness	2mm+/-0.05mm				

Filtres de Classe N (BF3 & BF4)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur / Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
BPF-L	L ou IR/UV cut			Visuel ✕ - Photo ★★★★★	Visuel ★ Photo ★★★★★ **Visuel :** *Indispensable pour protéger l'œil de la chaleur résiduelle (observation prisme d'Herschel).* Inutile avec un filtre OD 5.0. **ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!**	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo :** Indispensable pour la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet (Mono et Couleur).	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo :** Indispensable pour la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet (Mono et Couleur).	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo :** Indispensable pour la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet (Mono et Couleur).	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo :** Indispensable pour la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet (Mono et Couleur).	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo :** Indispensable pour la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet (Mono et Couleur).	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo :** Indispensable pour la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet (Mono et Couleur).	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo :** Indispensable pour la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet (Mono et Couleur).	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	*Indispensable pour l'imagerie : Améliore la netteté des images en bloquant l'infrarouge et l'ultraviolet.* **Inutile pour les APN non modifiés. Attention : Ne remplace et ne compense en aucun cas un filtre de pleine ouverture défaillant en solaire.**
BPF-R	R			Visuel ✕ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** Peu utile d'imager avec des filtres RVB, les variations chromatiques sont trop subtiles pour avoir un réel gain de signal pour chaque filtre. Le filtre rouge peut être utilisé seul pour limiter les effets de la turbulence.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** RVB inutile. La planète est trop petite et basse sur l'horizon. Le filtre rouge seul peut limiter les effets atmosphériques mais autant privilégier un filtre IR-pass si le capteur et l'instrument le permet.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** RVB inutile. Un filtre IR-UV cut donnera de meilleurs résultats. Le filtre rouge seul peut limiter les effets atmosphériques mais autant privilégier un filtre IR-pass si le capteur et l'instrument le permet.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet de voir les calottes polaires et la surface en couleur. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet de voir les bandes colorées et la grande tâche rouge. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence donne plus de détails.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet d'avoir les couleurs des anneaux et de la surface mais certain détail apparaissent mieux en mono. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo (Mono) :** Indispensable pour imager en couleur avec une caméra monochrome.	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	Indispensable avec une caméra monochrome pour faire des images couleurs (Ciel profond, Jupiter, Saturne et Mars). **Inutile pour les autres astres (sauf cas du filtre rouge pour la turbulence). Ne pas confondre avec les filtres BVF (norme URF).**
BPF-G	G			Visuel ✕ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** Peu utile d'imager avec des filtres RVB, les variations chromatiques sont trop subtiles pour avoir un réel gain de signal pour chaque filtre. Le filtre rouge peut être utilisé seul pour limiter les effets de la turbulence.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** RVB inutile. La planète est trop petite et basse sur l'horizon. Le filtre rouge seul peut limiter les effets atmosphériques mais autant privilégier un filtre IR-pass si le capteur et l'instrument le permet.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** RVB inutile. Un filtre IR-UV cut donnera de meilleurs résultats. Le filtre rouge seul peut limiter les effets atmosphériques mais autant privilégier un filtre IR-pass si le capteur et l'instrument le permet.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet de voir les calottes polaires et la surface en couleur. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet de voir les bandes colorées et la grande tâche rouge. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence donne plus de détails.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet d'avoir les couleurs des anneaux et de la surface mais certain détail apparaissent mieux en mono. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo (Mono) :** Indispensable pour imager en couleur avec une caméra monochrome.	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	Indispensable avec une caméra monochrome pour faire des images couleurs (Ciel profond, Jupiter, Saturne et Mars). **Inutile pour les autres astres (sauf cas du filtre rouge pour la turbulence). Ne pas confondre avec les filtres BVF (norme URF).**
BPF-B	B			Visuel ✕ - Photo ★★★★	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** Peu utile d'imager avec des filtres RVB, les variations chromatiques sont trop subtiles pour avoir un réel gain de signal pour chaque filtre. Le filtre rouge peut être utilisé seul pour limiter les effets de la turbulence.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** RVB inutile. La planète est trop petite et basse sur l'horizon. Le filtre rouge seul peut limiter les effets atmosphériques mais autant privilégier un filtre IR-pass si le capteur et l'instrument le permet.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** RVB inutile. Un filtre IR-UV cut donnera de meilleurs résultats. Le filtre rouge seul peut limiter les effets atmosphériques mais autant privilégier un filtre IR-pass si le capteur et l'instrument le permet.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet de voir les calottes polaires et la surface en couleur. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet de voir les bandes colorées et la grande tâche rouge. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence donne plus de détails.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Le RVB permet d'avoir les couleurs des anneaux et de la surface mais certain détail apparaissent mieux en mono. Privilégier un filtre rouge ou IR pass seul en cas de turbulence.	Visuel ✕ Photo ✕ ✕	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo (Mono) :** Indispensable pour imager en couleur avec une caméra monochrome.	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	Indispensable avec une caméra monochrome pour faire des images couleurs (Ciel profond, Jupiter, Saturne et Mars). **Inutile pour les autres astres (sauf cas du filtre rouge pour la turbulence). Ne pas confondre avec les filtres BVF (norme URF).**
BPF-IR	IR-pass			Visuel ✕ - Photo ★★★	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** Limite les effets de seeing. Inutile pour les protubérances (invisible en IR). Tâches solaire et granulations plus visible. **ATTENTION : Nécessite un filtre de pleine ouverture !!!**	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Permet de limiter les effets de la turbulence. Excellent pour la surface et améliore fortement le contraste. Très adapté pour l'imagerie à fort grossissement.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** Peu améliorer le contraste en cas de forte turbulence.	Visuel ✕ Photo ★★ **Photo (Mono) :** Permet de limiter les effets de la turbulence. Excellent en IR 1 micron pour percer certaines couches atmosphériques.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Permet de limiter les effets de la turbulence. Excellent pour la surface et améliore fortement le contraste notamment pour l'imagerie à très haute résolution.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Permet de limiter les effets de la turbulence et de rendre surface plus stable notamment pour l'imagerie à très haute résolution.	Visuel ✕ Photo ★★★ **Photo (Mono) :** Permet de limiter les effets de la turbulence et de rendre les anneaux plus nets et la surface plus stable notamment pour l'imagerie à très haute résolution.	Visuel ✕ Photo ★ **Photo (Mono) :** Faible signal IR des planètes, nécessite une caméra très sensible en IR.	Visuel ✕ Photo ★★★★★ **Photo (Mono) :** ***Très spécifique.*** Inutile pour les capteurs couleurs. Peut permettre d'étudier des zones sombres tel que les nébuleuses obscures ou encore rechercher des étoiles froides (M, L, T...)	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	**Très utile pour s'affranchir de la turbulence notamment en imagerie planétaire. Peut être utilisé de manière très spécialisé en Ciel Profond. Inutile en visuel. Attention : Nécessite une caméra sensible dans l'IR.**

Filtres de Classe B (PF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	Λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
BVF-8	W8		Jaune léger	83,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Améliore le contraste sans trop affecter la luminosité.
						✕	**Visuel :** Augmente les détails.	✕	**Visuel :** Augmente le contraste.	**Visuel :** Contraste les mers.	**Visuel :** Augmente les détails des bandes.	**Visuel :** Augmente les détails des bandes.	**Visuel :** Augmente le contraste (Diamètre > 250mm).	✕		
BVF-11	W11		Jaune vert	78,0%	Visuel ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Améliore le contraste sans trop affecter la luminosité.
						✕	✕	✕	✕	**Visuel :** Assombri les mers.	**Visuel :** Contraste les bandes.	**Visuel :** Clarifie la division de Cassini.	✕	✕		
BVF-12	W12		Jaune	74,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Améliore le contraste sans trop affecter la luminosité.
						✕	**Visuel :** Augmente les détails.	✕	✕	**Visuel :** Augmente le contraste.	**Visuel :** Augmente le contraste.	**Visuel :** Augmente le contraste.	✕	✕		
BVF-15	W15		Jaune foncé	67,0%	Visuel ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Améliore le contraste sans trop affecter la luminosité.
						✕	**Visuel :** Augmente le contraste.	✕	**Visuel :** Contraste les nuages.	**Visuel :** Augmente les détails des nuages, des mers, et des calottes polaires.	**Visuel :** Augmente les zones rouges et oranges, améliore le contraste.	**Visuel :** Augmente les zones rouges et oranges, améliore le contraste.	**Visuel :** Augmente le contraste (Diamètre > 250mm).	✕		
BVF-21	W21		Orange	46,0%	Visuel ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmenter les détails et le contraste. Réduire les turbulences atmosphériques de la terre en observant dans le rouge. Nécessite des diamètres important pour compenser la perte de lumière.
						✕	**Visuel :** Contraste les mers.	✕	**Visuel :** Réduit la forte luminosité.	**Visuel :** Obscurci les détails des bords des mers.	**Visuel :** Augmente les détails dans les bandes et les régions polaires.	**Visuel :** Augmente les détails dans les bandes et les régions polaires.	✕	✕		

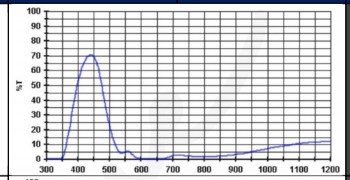
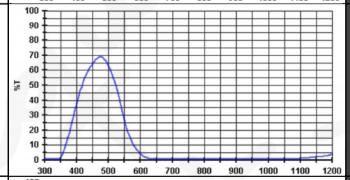
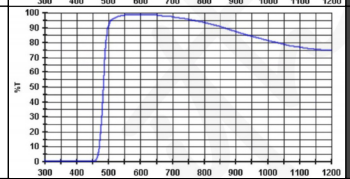
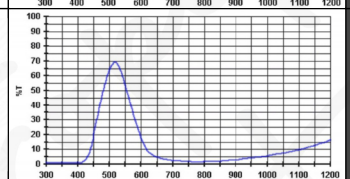
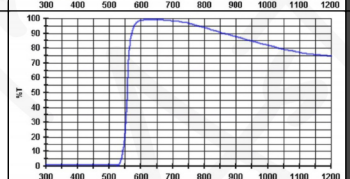
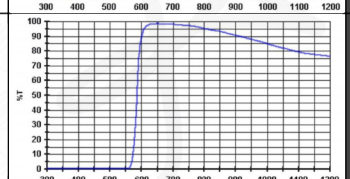
Filtres de Classe B (VF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
BVF-23	W23A		Rouge léger	25,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmenter les détails et le contraste. Réduire les turbulences atmosphériques de la terre en observant dans le rouge. Nécessite des diamètres important pour compenser la perte de lumière.
						✕	✕	**Visuel :** Facilite l'observation de au crépuscule.	**Visuel :** Facilite l'observation de au crépuscule.	**Visuel :** Obscurci les détails des bords des mers.	**Visuel :** Augmente fortement les détails dans les bandes et les régions polaires.	**Visuel :** Augmente fortement les détails dans les bandes et les régions polaires.	✕	✕		
BVF-25	W25A		Rouge	14,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmenter les détails et le contraste. Réduire les turbulences atmosphériques de la terre en observant dans le rouge. Nécessite des diamètres important pour compenser la perte de lumière.
						✕	✕	**Visuel :** Facilite l'observation de au crépuscule.	**Visuel :** Facilite l'observation de au crépuscule.	**Visuel :** Contraste les calottes polaires et des mers.	**Visuel :** Augmente très fortement le contraste, favorable à l'observation des satellites devant la planète.	**Visuel :** Augmente le contraste dans les bandes.	✕	✕		
BVF-29	W29		Rouge foncé	6,0%	Visuel ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmenter les détails et le contraste. Réduire les turbulences atmosphériques de la terre en observant dans le rouge. Nécessite des diamètres important pour compenser la perte de lumière.
						✕	✕	**Visuel :** Facilite l'observation de au crépuscule.	**Visuel :** Facilite l'observation de au crépuscule.	**Visuel :** Contraste les calottes polaires et des mers.	**Visuel :** Augmente très fortement le contraste, favorable à l'observation des satellites devant la planète.	**Visuel :** Augmente le contraste dans les bandes.	✕	✕		
BVF-38	W38A		Bleu foncé	17,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmente les détails mais nécessite de bonne condition d'observation ainsi qu'une optique permettant d'observer qualitativement dans le bleu.
						✕	✕	✕	**Visuel :** Contraste les nuages.	**Visuel :** Mets en évidence les tempêtes.	**Visuel :** Fait ressortir les détails rouges.	**Visuel :** Détails les anneaux.	✕	✕		
BVF-47	W47		Violet	3,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmente les détails mais nécessite de bonne condition d'observation ainsi qu'une optique permettant d'observer qualitativement dans le bleu.
						✕	✕	✕	**Visuel :** Mets en évidence les phénomènes atmosphériques.	**Visuel :** Détails les régions des calottes polaires.	**Visuel :** Augmente le contraste.	**Visuel :** Augmente le contraste entre les anneaux.	✕	✕		

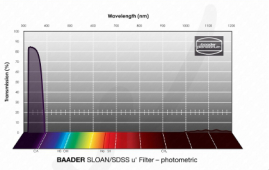
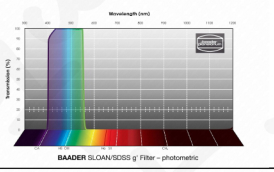
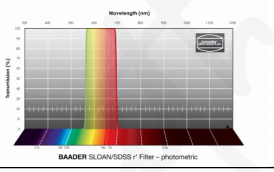
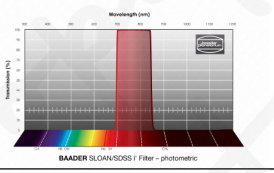
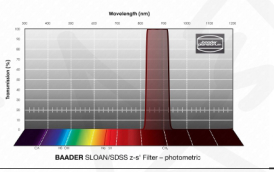
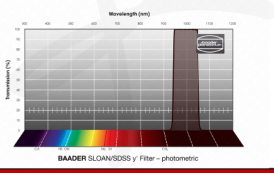
Filtres de Classe B (VF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
BVF-56	W56		Vert léger	53,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Combine les caractéristiques des filtres bleus et rouges.
						✕	**Visuel :** Augmente les détails.	✕	**Visuel :** Détaille les calottes polaires et contraste les nuages.	**Visuel :** Augmente le contraste entre les régions rouges et bleues.	**Visuel :** Augmente le contraste entre les régions rouges et bleues.	✕	✕	✕		
BVF-58	W58A		Vert	24,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Combine les caractéristiques des filtres bleus et rouges.
						✕	**Visuel :** Augmente le contraste.	✕	**Visuel :** Contraste les nuages.	**Visuel :** Détails les régions des calottes polaires.	**Visuel :** Augmente le contraste dans les bandes.	**Visuel :** Augmente les détails dans les régions polaires.	✕	✕		
BVF-80	W80A		Bleu	30,0%	Visuel ★ ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmente les détails mais nécessite de bonne condition d'observation ainsi qu'une optique permettant d'observer qualitativement dans le bleu.
						✕	**Visuel :** Augmente le contraste.	✕	**Visuel :** Contraste les nuages.	**Visuel :** Augmente le contraste et les détails dans les bandes de nuages.	**Visuel :** Augmente le contraste et les détails dans la grande tache rouge.	**Visuel :** Augmente les détails dans les régions polaires.	✕	✕		
BVF-82	W82A		Bleu léger	73,0%	Visuel ★ - Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Augmente les détails mais nécessite de bonne condition d'observation ainsi qu'une optique permettant d'observer qualitativement dans le bleu.
						✕	**Visuel :** Augmente le contraste.	✕	**Visuel :** Contraste les nuages.	**Visuel :** Augmente le contraste et les détails dans les bandes de nuages.	**Visuel :** Augmente le contraste et les détails dans la grande tache rouge.	**Visuel :** Augmente les détails dans les anneaux.	✕	✕		

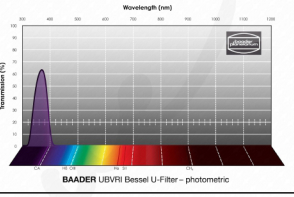
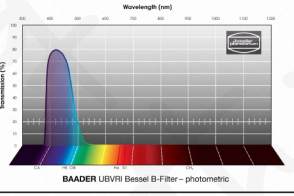
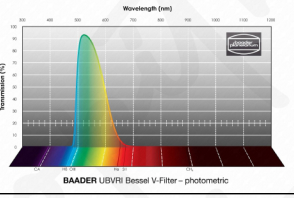
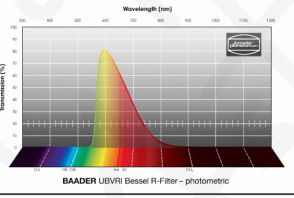
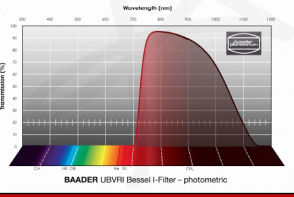
Filtres de Classe B (VF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	A / Couleur	Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
BVF-435	Bleu Foncé				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Le filtre 435 nm est intéressant pour en planétaire et surtout Uranus/Neptune. Il peut être combiné avec d'autres filtres pour améliorer le rendu couleur ou le contraste. Moins polyvalent que le filtre bleu clair 470nm.
						✕	**Visuel :** Améliore légèrement le contraste des zones bleutées et des ombres. **Photo :** Apporte un léger rehaussement des détails bleus.	**Visuel :** Améliore légèrement le contraste des détails sombres. **Photo :** Peut aider à extraire des nuances dans l' atmosphère ténue.	✕	**Visuel :** Améliore les contrastes des calottes polaires et nuages. **Photo :** Utile pour faire ressortir certaines nuances atmosphériques.	**Visuel :** Accentue les bandes et la Grande Tache Rouge. **Photo :** Améliore les détails atmosphériques bleutés.	**Visuel :** Améliore les contrastes sur les anneaux et la planète.	**Visuel :** Améliore le contraste sur ces planètes bleues. **Photo :** Très utile pour faire ressortir la couleur naturelle.	**Photo :** Utile sur certaines nébuleuses émettant dans le bleu (ex : nébuleuses planétaires, zones OIII).		
BVF-470	Bleu Clair				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Le filtre 470 nm est idéal en planétaire et utile sur quelques objets du ciel profond. Il peut être combiné avec des filtres verts et rouges pour la restitution des couleurs. Moins sélectif que le filtre bleu foncé 435nm.
						✕	**Visuel :** Améliore légèrement les contrastes des zones lunaires, notamment des ombres. **Photo :** Permet un léger renforcement des détails.	**Visuel :** Améliore un peu le contraste des détails de surface. **Photo :** Peut aider à révéler certains détails subtils.	✕	**Visuel :** Accentue certains détails atmosphériques et des calottes polaires. **Photo :** Utile pour améliorer la définition et le contraste.	**Visuel :** Renforce les bandes atmosphériques, les contrastes. **Photo :** Permet de mieux voir les détails bleutés.	**Visuel :** Améliore la séparation des bandes et anneaux.	**Visuel :** Très bon pour augmenter le contraste sur ces planètes bleues. **Photo :** Très utile pour accentuer la couleur naturelle.	**Photo :** Intéressant pour certains objets riches en émission bleue.		
BVF-495	Jaune				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Le filtre 495 nm est surtout intéressant en planétaire pour accentuer certains contrastes dans le jaune-vert, et en ciel profond pour certains objets spécifiques. Moins polyvalent que les filtres bleu ou rouge.
						✕	**Visuel :** Améliore légèrement les contrastes, surtout dans les zones sombres. **Photo :** Renforce certains détails.	**Visuel :** Améliore le contraste des formations de surface. **Photo :** Peut aider à mieux faire ressortir certains détails.	✕	**Visuel :** Améliore la visibilité des calottes polaires et certaines formations. **Photo :** Utile pour améliorer le contraste des détails.	**Visuel :** Accentue certains contrastes dans les bandes.	**Visuel :** Améliore légèrement la séparation des bandes et des anneaux.	✕	**Photo :** Intéressant sur certains objets émettant dans le jaune/vert (ex : certaines nébuleuses planétaires).		
BVF-500	Vert				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Le filtre 500 nm est une bonne option en planétaire pour renforcer les détails en vert, et utile sur certains objets du ciel profond avec émission dans cette bande.
						✕	**Visuel :** Améliore légèrement le contraste dans les zones d'ombres. **Photo :** Renforce certains détails de surface.	**Visuel :** Améliore le contraste des formations. **Photo :** Utile pour mieux faire ressortir des détails.	✕	**Visuel :** Accentue certains détails et formations de surface. **Photo :** Permet d'améliorer le contraste et la définition.	**Visuel :** Améliore la définition des bandes et des zones contrastées. **Photo :** Utile pour renforcer certains détails atmosphériques.	**Visuel :** Améliore légèrement la séparation des bandes et des anneaux.	**Visuel :** Utile pour renforcer le contraste. **Photo :** Utile mais moins marqué qu'en bleu.	**Photo :** Intéressant pour certains objets riches en émission verte (ex : OIII).		
BVF-570	Orange				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Le filtre 570 nm est intéressant en planétaire pour améliorer certains contrastes en orange, et utile en photo pour certains objets de ciel profond émettant dans cette bande.
						✕	**Visuel :** Améliore le contraste des zones sombres. **Photo :** Renforce certains détails.	**Visuel :** Améliore le contraste des détails. **Photo :** Utile pour mieux faire ressortir certaines formations.	✕	**Visuel :** Accentue certains détails et nuances. **Photo :** Permet de mieux voir les formations de surface.	**Visuel :** Améliore le contraste des bandes .	**Visuel :** Améliore la définition des bandes et anneaux.	✕	**Photo :** Utile pour certains objets émettant dans l' orange.		
BVF-610	Rouge				Visuel ★ ★ ★ - Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm & 50,8mm	Le filtre 610 nm est particulièrement efficace pour la planétaire rouge et la photographie des nébuleuses Ha en ciel profond.
						✕	**Visuel :** Améliore le contraste des zones sombres et formations. **Photo :** Accentue certains détails.	**Visuel :** Améliore le contraste des surfaces. **Photo :** Utile pour révéler certains détails.	✕	**Visuel :** Très bon pour mettre en valeur les calottes polaires et surfaces. **Photo :** Excellente amélioration des détails.	**Visuel :** Améliore les contrastes dans les bandes et zones rouges. **Photo :** Effet positif sur les détails atmosphériques.	**Visuel :** Accentue certains détails des anneaux et bandes.	✕	**Photo :** Utile pour les nébuleuses riches en émission Ha.		

Filtres de Classe B (VF)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur / Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
SLOAN-U'	U'		 BAADER SLOAN/SDSS u' Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre U' Sloan est un filtre photo, utilisé surtout sur capteurs monochromes sensibles à l'UV.** **Les filtres SLOAN sont dédiés à la photométrie (images couleur scientifiquement précises).**
					✕	✕	✕	**Photo :** Utile en UV pour révéler certains détails atmosphériques (mais difficile).	✕	✕	✕	✕	**Photo :** Utile pour certains objets UV, galaxies et jeunes étoiles.		
SLOAN-G'	G'		 BAADER SLOAN/SDSS g' Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre G' Sloan est un filtre photo, utilisé surtout sur capteurs monochromes sensibles vert/bleu.** **Les filtres SLOAN sont dédiés à la photométrie (images couleur scientifiquement précises).**
					✕	**Visuel :** Améliore légèrement le contraste dans certaines zones. **Photo :** Utile pour capturer des nuances subtiles.	**Visuel :** Améliore légèrement certains détails. **Photo :** Permet de mieux séparer certaines nuances.	✕	**Visuel :** Améliore certains contrastes. **Photo :** Utile pour détailler certaines formations.	**Visuel :** Accentue certains détails atmosphériques. **Photo :** Utile en composition couleur.	**Visuel :** Légère amélioration du contraste. **Photo :** Utile en photo.	**Visuel :** Améliore le contraste. **Photo :** Très utile en photo.	**Photo :** Utilisé en photo couleur pour capter la lumière verte.		
SLOAN-R'	R'		 BAADER SLOAN/SDSS r' Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre R' Sloan est un filtre photo, utilisé surtout sur capteurs monochromes sensibles au rouge.** **Les filtres SLOAN sont dédiés à la photométrie (images couleur scientifiquement précises).**
					✕	**Visuel :** Améliore le contraste sur les formations sombres. **Photo :** Accentue les détails de surface.	**Visuel :** Améliore le contraste des zones sombres. **Photo :** Utile pour mieux distinguer les nuances.	✕	**Visuel :** Très bon pour mettre en valeur les calottes polaires et formations. **Photo :** Excellent pour les détails de surface.	**Visuel :** Améliore les détails rouges et bandes. **Photo :** Utile pour la composition couleur.	**Visuel :** Améliore le contraste des anneaux et bandes. **Photo :** Effet modéré.	✕	**Photo :** Utile pour les nébuleuses riches en Ha.	
SLOAN-I'	I'		 BAADER SLOAN/SDSS i' Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre I' Sloan est un filtre photo, utilisé surtout sur capteurs monochromes sensibles à l' infrarouge proche.** **Les filtres SLOAN sont dédiés à la photométrie (images couleur scientifiquement précises).**
					✕	**Photo :** Améliore la définition sous IR.	**Photo :** Utile pour révéler certains détails.	**Photo :** Très utile en IR pour détails atmosphériques.	**Photo :** Améliore la détection des détails de surface.	**Photo :** Très bon pour détails atmosphériques.	**Photo :** Utile.	**Photo :** Modéré.	**Photo :** Utilisé pour certains objets IR.		
SLOAN-Z'	Z-S'		 BAADER SLOAN/SDSS z-s' Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre Zs' Sloan est un filtre photo, utilisé surtout sur capteurs monochromes sensibles à l' infrarouge proche.** **Les filtres SLOAN sont dédiés à la photométrie (images couleur scientifiquement précises).**
					✕	**Photo :** Améliore légèrement la définition en IR.	✕	**Photo :** Utile en IR pour détails atmosphériques.	**Photo :** Améliore les détails en IR.	**Photo :** Bon pour certains détails IR.	**Photo :** Utilisé modérément.	✕	✕		
SLOAN-Y'	Y'		 BAADER SLOAN/SDSS y' Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ✕	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre Y' Sloan est un filtre photo, utilisé surtout sur capteurs monochromes sensibles à l' infrarouge proche.** **Les filtres SLOAN sont dédiés à la photométrie (images couleur scientifiquement précises).**
					✕	**Photo :** Améliore la définition IR.	✕	**Photo :** Utile en IR pour l' atmosphère.	**Photo :** Améliore les détails IR .	**Photo :** Utile en photo IR.	✕	✕	✕		

Filtres de Classe S (SLOAN)

Unified Reference Filter	Nom Populaire	Image	λ / Couleur / Transmission	Type	Soleil	Lune	Mercure	Vénus	Mars	Jupiter	Saturne	Uranus Neptune	Ciel Profond	Diamètres Existants	Remarques
UBVRI-U	U		 **BAADER** UBVRI Bessel U-Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★	Visuel ✕ Photo ★	Visuel ✕ Photo ★	Visuel ✕ Photo ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre U du système photométrique UBVRI (Johnson) est un filtre ultraviolet centré autour de ~365 nm, utilisé principalement en photométrie et en imagerie scientifique.**
					✕	**Photo :** Accentue le contraste des zones volcaniques et jeunes cratères grâce aux différences de réflectivité UV.	**Photo :** Améliore légèrement le contraste des zones de surface (si bonne sensibilité UV).	**Photo :** Filtre clé pour révéler les détails nuageux dans la haute atmosphère grâce à l'absorption UV.	**Photo :** Peu utilisé, faible contraste supplémentaire en UV.	**Photo :** L'UV est peu utile pour Jupiter, détails faibles.	**Photo :** Très faible gain.	**Photo :** Utilisation quasi nulle, signal trop faible.	**Photo :** Peut aider en photométrie pour classer des étoiles jeunes et chaudes, mais pas pour l'imagerie classique.	
UBVRI-B	B		 **BAADER** UBVRI Bessel B-Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★	Visuel ★ Photo ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre B du système photométrique UBVRI (Johnson) est un filtre bleu centré autour de ~440 nm, utilisé principalement en photométrie et en imagerie scientifique.**
					✕	**Visuel :** Léger gain de contraste dans les zones jeunes et riches en titane. **Photo :** Peut améliorer la différenciation des mers lunaires bleutées.	**Visuel :** Améliore légèrement le contraste en réduisant la turbulence. **Photo :** Met en valeur quelques différences de surface.	**Visuel :** Légère amélioration de la luminosité et contours, mais pas de détails atmosphériques. **Photo :** Utile pour la photométrie ou un rendu plus naturel, mais détails nuageux mieux visibles en UV.	**Visuel :** Rehausse les brumes et nuages polaires, mais faible sur les détails de surface. **Photo :** Met en valeur les voiles nuageux et régions brillantes.	**Visuel :** Légère amélioration des zones équatoriales nuageuses. **Photo :** Faible gain, le bleu est peu contrasté sur Jupiter.	**Visuel :** Impact visuel faible. **Photo :** Gain très limité.	**Visuel :** Rend l'image plus lumineuse mais peu de détails visibles. **Photo :** Améliore légèrement les contrastes des bandes nuageuses fines.	**Visuel :** Améliore le contraste de certaines étoiles bleues, mais globalement faible. **Photo :** Essentiel en photométrie pour mesurer la composante bleue des étoiles.	
UBVRI-V	V		 **BAADER** UBVRI Bessel V-Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ Photo ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre V du système photométrique UBVRI (Johnson) est un filtre vert centré autour de ~550 nm, utilisé principalement en photométrie et en imagerie scientifique.**
					✕	**Visuel :** Image neutre, peu de changement de contraste. **Photo :** Fournit un rendu équilibré pour la couche verte.	**Visuel :** Image naturelle, légère réduction de la turbulence chromatique. **Photo :** Couche verte équilibrée pour combiner avec R et B.	**Visuel :** Très faible impact, détails atmosphériques invisibles. **Photo :** Peu utile, sauf pour photométrie.	**Visuel :** Accentue un peu les contrastes entre zones claires et sombres. **Photo :** Bon équilibre colorimétrique, utile dans la composition RGB.	**Visuel :** Améliore légèrement la définition des bandes nuageuses. **Photo :** Couche verte stable, bonne base pour détails fins.	**Visuel :** Effet modéré, image neutre. **Photo :** Fournit une bonne couche verte pour équilibrer les couleurs.	**Visuel :** Impact faible mais image plus équilibrée. **Photo :** Couche verte correcte pour photométrie ou balance colorimétrique.	**Visuel :** Impact limité sur nébuleuses ou galaxies. **Photo :** Indispensable en photométrie et composition RGB.	
UBVRI-R	R		 **BAADER** UBVRI Bessel R-Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★	Visuel ★ ★ ★ Photo ★ ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre R du système photométrique UBVRI (Johnson) est un filtre rouge profond centré autour de ~650 nm, utilisé principalement en photométrie et en imagerie scientifique.**
					✕	**Visuel :** Réduit la turbulence et le voile atmosphérique, améliore les bords. **Photo :** Excellente couche rouge pour détails fins.	**Visuel :** Réduit les effets de turbulence en basse altitude. **Photo :** Couche rouge très utile pour améliorer la netteté.	**Visuel :** Peu d'impact sur les nuages mais réduit un peu l'éblouissement. **Photo :** Utile pour photométrie ou composition RGB.	**Visuel :** Accentue nettement les zones désertiques rougeâtres et les calottes polaires. **Photo :** Couche rouge détaillée pour surface martienne.	**Visuel :** Renforce légèrement certaines bandes et diminue la turbulence. **Photo :** Couche rouge utile pour structures atmosphériques.	**Visuel :** Améliore la stabilité de l'image. **Photo :** Couche rouge équilibrée et précise.	**Visuel :** Impact limité mais réduit un peu la turbulence. **Photo :** Couche rouge utile pour photométrie et composition.	**Visuel :** Légère amélioration sur nébuleuses Hα, mais faible sur galaxies. **Photo :** Indispensable pour capter l'Hα et assembler un RGB scientifique.	
UBVRI-I	I		 **BAADER** UBVRI Bessel I-Filter – photometric	Visuel ✕ - Photo ★ ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ✕	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Visuel ✕ Photo ★ ★ ★	Filetage : 31,75mm 50,8mm 31mm 36mm 50,4 mm (Rond) 50x50 100x100 (Carré)	**Le filtre I du système photométrique UBVRI (Johnson) est un filtre proche infrarouge centré autour de ~800-900 nm, utilisé principalement en photométrie et en imagerie scientifique.**
					✕	**Photo :** Très utile pour imagerie haute résolution et réduction du seeing.	**Photo :** Excellente stabilité d'image, idéal pour capture IR.	**Photo :** Peu d'intérêt pour nuages UV, mais utile pour surface en IR proche sur Vénus en phase croissante ou décroissante.	**Photo :** Met en valeur le contraste sol/albédo en IR, traverse poussières atmosphériques.	**Photo :** Accentue certaines zones nuageuses et réduit turbulence, mais détails moins visibles qu'en R.	**Photo :** Intéressant pour stabilité, peu de détails supplémentaires.	**Photo :** Peut révéler différences d'albédo et nuances atmosphériques en IR.	**Photo :** Utile pour études photométriques et réduction de l'extinction atmosphérique.	

Filtres de Classe S (UBVRI)